

Мастер класс для педагогов «Игры с кругами Луллия»

Слайд 1. Добрый день, уважаемые коллеги! Приглашаю всех желающих принять участие в моем мастер классе. Спасибо.

Все мы знаем, что игра – ведущий вид деятельности детей дошкольного возраста.

Слайд 2. В системе образования детей дошкольного возраста появились новые игры и развлечения. Дети легко осваивают информационно-коммуникативные средства, и традиционными наглядными приемами их сложно удивить. Поэтому педагог должен искать интересные детям и в тоже время несложные способы развития ребенка дошкольника.

Для работы с детьми своей группы выбрала технологию решения изобретательских задач (дидактические игры различной познавательной направленности) - круги Луллия с разнообразными картинками. Это самая молодая из известных и инновационных педагогических систем. На сегодняшний день она является универсальным дидактическим средством, формирующим мыслительные процессы у детей.

Технология ТРИЗ - это система методов и приемов, которые можно использовать во всех образовательных областях дошкольного образования, она максимально увеличивает эффективность любой программы. Технология ТРИЗ способствует умственному, личностному, творческому развитию детей дошкольного возраста.

Слайд 3. Свое название "Круги Луллия" изобретение получило в честь имени своего создателя - Раймунда Луллия (поэт, философ, мыслитель, 13 век). В 13 веке французский монах создал логическую машину в виде бумажных кругов.

Слайд 4. Основная идея работы с дидактическим пособием «Круги Луллия» – создание педагогических условий для освоения детьми мыслительных операций: анализ, синтез, сравнение и обобщение.

Слайд 5. Пособие используется в работе с детьми в организованной и самостоятельной образовательной деятельности, в режимных моментах (на индивидуальных и подгрупповых занятиях, игровой деятельности вне занятий, в самостоятельной игровой деятельности детей).

Слайд 6. Вариантов игр множество, так как все игры разработаны для многоцелевого использования. Все зависит от возраста, поставленных задач, пройденного детьми материала. Нельзя не отметить универсальность и многофункциональность игрового материала, используя лишь несколько колец, можно получить либо разные варианты игры, либо дополнения к проводимой игре. **Слайд 7.** Дети самостоятельно могут заменять картинки

на кругах, комбинировать задания, пытаться самим определить цель и правила игры.

Перед вами 5 различных тем для игры «Круги Луллия»: «Космос», «Безопасность», «Профессии», «Дерево, листок, плод», «ФЭМП».

«Космос». Цель: закрепление знаний о космосе, умения составлять сложноподчиненные предложения. Составьте цепочку, что же нужно космонавтам для жизни и работы в космосе.

«Безопасность». Цель: систематизация знаний о безопасном поведении в экстренных ситуациях. Объясните возникшую ситуацию.

«Профессии». Цель: закрепление умения грамматически правильно строить предложения, развитие логического мышления. Подберите соответствия

«ФЭМП». Цель: закрепление умения составлять и решать задачи . Составьте задачу.

Слайд 8. «Дерево, листок, плод». Цель: систематизация знаний о деревьях нашего края. Составьте последовательность.

Слайд 9. Игры с кругами Луллия условно можно разделить на три типа игры: на подбор пар, игры с элементами случайности и игры на развитие творческого воображения» Составляем логическую цепочку. Стрелкой выбираем картинку на нижнем круге. Вращая 2 и 3 круги, подбираем соответствие по смыслу. Составляем предложение или небольшой рассказ по выбранной теме.

А теперь второй вариант игры - случайный выбор. Немного пофантазируем!!! Раскручиваем струлку или круги. По положению стрелки составляем нереальный или фантастический рассказ, где это возможно. **Молодцы!!!**

Рефлексия.

-Считается ли вы, что данная технология соответствует требованиям ФГОС?

1. Безопасность - нет колющих и режущих элементов, надежное.
2. Трансформируемость - можно использовать пособие с 2 кругами, добавить четвертый; играть за столом, на полу, в группе, спальне, взять на улицу; играть парами, подгруппами, индивидуально.
3. Вариативность - используются различные темы, задания, картинку могут нарисовать сами дети.

4. Доступность - можно использовать с детьми с особыми потребностями, свободный доступ к пособиям.

5. Полифункциональность - разные варианты игры, темы.

Мне хочется надеяться, что я Вас убедила в значимости данного пособия для развития детей.

-Если Вам понравилось данное пособие, пожалуйста, хлопните в ладоши; если что-то непонятно - поднимите правую руку.

Спасибо всем за сотрудничество! Слайд 10.